

# LA PROBLEMÁTICA DE LA FORMACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN FÍSICA ESCOLAR

Anaía Di Capua y equipo de investigación  
Universidad Nacional de Río Cuarto  
[a-dicapua@arnet.com.ar](mailto:a-dicapua@arnet.com.ar)

## Introducción

Se presentan resultados de una investigación<sup>1</sup> que desarrolla un grupo de profesores del Área de Formación Docente y del Área de Movimiento y Problemática Corporal del Profesorado en Educación Física de la Universidad Nacional de Río Cuarto.

El equipo de trabajo, interdisciplinario, está constituido por docentes investigadores provenientes de distintos campos de formación - Ciencias de la Educación, Educación Física, Psicopedagogía y Psicología - que intenta sistematizar “discursos”, “representaciones” y “prácticas” en educación física escolar, con la finalidad de contribuir a la mejora en la enseñanza de grado y la gestión curricular.

Desde el año 2003 a la fecha, el equipo comienza a problematizar la formación y práctica docente en educación física en el marco de proyectos de investigación aprobados por la SeCyT de la UNRC, integrados a Programas de investigación, que abordan también la formación docente y profesional en otras carreras, como Educación Especial, Psicopedagogía, Ingeniería, e Historia.

La línea investigativa se focaliza inicialmente en los procesos de transformación curricular y el cambio del Plan de Estudios en el contexto de la Reforma Educativa impulsada por la Ley Federal de Educación, para centrarse luego en las representaciones sociales de los actores educativos respecto a la formación y práctica profesional docente en educación física.

El motivo de tal decisión está respaldado por resultados de investigación que advierten la necesidad de considerar a los sujetos docentes y estudiantes, en los contextos en los que interactúan, desde perspectivas interpretativas y críticas, con el objetivo de generar categorías que favorezcan procesos reflexivos en la construcción del conocimiento profesional.

Las conclusiones a las que se arriba en el primer proyecto de investigación, señalan la necesidad de profundizar aspectos personales, de las trayectorias de formación y creencias de los sujetos involucrados, para el logro de transformaciones curriculares que impacten en la formación y práctica profesional más allá de un mero abordaje técnico o prescriptivo.

---

<sup>1</sup> “Representaciones de docentes y estudiantes acerca de la formación y práctica profesional en educación física”. Aprobado y subsidiado por SECyT UNRC 2005-2006. Dirección: Mg. Anaía Di Capua Arlegain, integrado al Programa “Las representaciones sociales de docentes y estudiantes universitarios en contextos socioeducativos de transformación” Directora: Esp. Gladys Schwartz. Integran el equipo de investigación: Aguilar Mansilla, Fernando; Battaglino, Susy; Ducart, Marcelo; Echenique, Hernán; Fara, Silvio; Gubiani, Adriana; Kunzevich, Gustavo; Ossana, Guillermo; Oste, Silvina; Otero Pizarro, Guadalupe.

Se acuerda en que las problemáticas que se suscitan implican “procesos de transformación social”, en los que “estallan múltiples conflictos más o menos explícitos, donde se confrontan concepciones filosóficas, científicas, pedagógicas y políticas. En donde las nuevas estructuras diseñadas modifican las relaciones de poder entre los grupos que operan en la institución” (Furlán, 1996: 15). Por ello la línea de investigación que se sigue se enmarca en paradigmas interpretativos y críticos tendientes a superar las improntas tecnicistas en las prácticas docentes en educación física, considerando la especificidad del caso que se estudia.

La emergencia de problemáticas y tensiones entre el diseño y el desarrollo curricular, la persistencia de “tradiciones” de formación y pautas de alguna manera “cristalizadas” en la formación y práctica profesional, a pesar de los cambios significativos que presenta el diseño del nuevo Plan de Estudios, se presentan como emergentes empíricos que orientan esta nueva indagación.

Por ello, el estudio se focaliza en las representaciones de docentes y estudiantes del PEF de la UNRC acerca de la formación y la práctica profesional, con la intención de generar categorías para la construcción de nuevos dispositivos de formación que contemplen procesos reflexivos en la construcción del conocimiento profesional, y como aporte a la gestión curricular.

En concordancia con el Programa de Investigación en el que está incluido el proyecto, se caracterizan los escenarios actuales, enmarcados en contextos de crisis y desigualdad educativa, que configuran subjetividades, e involucran a todas las organizaciones e instituciones.

Al respecto, el tema de la formación y la práctica profesional, a pesar de haber sido abordado desde diferentes líneas e investigaciones continúa vigente e involucra a docentes y estudiantes como actores privilegiados frente a los cambios que se les demandan.

En el ámbito de la educación física, se plantea la búsqueda de nuevos perfiles, más integrales y humanistas, que den cuenta de aspectos ideológicos, que se orienten a prácticas profesionales diversas, sometiendo a debate tradiciones e improntas militaristas, biologistas, o deportivistas (López Rodríguez, 2003; Vicente Pedraz, 1997; Aisenstein, 1996; Bracht, 1996, Rozengardt, 1999; Galantini, 2001).

## **Objetivos**

- Generar conocimientos acerca de las representaciones sociales de docentes y estudiantes, para construir categorías interpretativas acerca de la formación y la práctica profesional en educación física que orienten en la construcción de nuevos dispositivos de formación

- Promover procesos de reflexión sobre las representaciones estudiadas, para contribuir al mejoramiento de la enseñanza de grado en el Profesorado de Educación Física de la UNRC, y a la toma de decisiones en la gestión curricular.

### **Supuestos teóricos**

Desde el marco teórico se reconoce que en las instancias de formación docente se transponen “saberes teóricos”, junto a “saberes profesionales constituidos”, “saberes prácticos” y “prácticas”, que ponen en juego una cultura, un habitus, un “saber ser”.

Los referentes teóricos remiten inicialmente al abordaje de las “representaciones sociales” (Sanjurjo y Vera, 1994; Moscovici, en Jodelet, 1986) en concordancia con el marco teórico del Programa y del proyecto.

Las mismas son conceptualizadas como imágenes, conceptos, proposiciones y teorías que el sujeto construye durante su historia personal, prácticas y discursos predominantes (explícitos o implícitos, concientes o inconscientes) que pasan a formar parte del bagaje con que se mira, comprende y analiza la realidad.

Al respecto, el uso de la noción de representación social en esta investigación remite no sólo al universo de los procesos cognitivos, sino fundamentalmente de los simbólicos, “a la síntesis de dominios generalmente independientes: el estudio de las ideologías, los procesos de educación y comunicación, las conductas emocionales y las actividades racionales” (Di Giácomo, 1987, en Edelstein, 2000: 17).

En concordancia con estos supuestos teóricos, se entiende a los sujetos involucrados- docentes y estudiantes- como agentes particulares, con “campos” y “habitus” construidos histórica y socialmente (Bourdieu, 1991). Conceptos significativos para la implementación de dispositivos de formación reflexivos, en tanto los habitus, construidos en las trayectorias de cada sujeto, constituyen un sistema de posiciones durables pero no inmutables, que se pueden reformular en procesos de “autosocionálisis” (Bourdieu, 1991 en Edelstein y Coria, 1995).

Otro de los referentes teóricos, se orienta a la conceptualización de “saberes de referencia” y “saberes prácticos”, en tanto núcleos que ponen en tensión definiciones y decisiones básicas en el currículum de formación, así como respecto a la enseñanza y a la “profesionalización”.

Reconociendo que la práctica educativa es una práctica social, el formar supone que se reconstituyan los saberes y las competencias para determinar los propósitos y contenidos del currículum considerando en la transposición que se realiza, la necesaria integración de conocimientos científicos y técnicos, en situación de acción (Edelstein, 2004).

En este sentido, el campo de la educación física es un espacio privilegiado en el que se conjugan “saberes disciplinares”, junto a “saberes prácticos” y “prácticas sociales”, que ponen en

juego una cultura, un habitus, unas actitudes, un “saber ser”. De allí la importancia de “formar el habitus” a partir de situaciones que contemplen el saber y el saber-hacer en función de la experiencia y de los problemas que se encuentren en el cotidiano de las situaciones en las que se interviene, articulando teoría y práctica (Perrenoud, 1994).

En la formación profesional, emergen elecciones que no son sólo epistemológicas, sino ideológicas, estratégicas y morales, en tanto se juega la posibilidad de optar por preparar para un futuro probable, de acuerdo a las “demandas del mercado” o para otro “deseable”, que de alguna está por construir, por tanto avanzar en la profesionalidad significaría ir hacia un oficio más responsable y autónomo.

Desde estos supuestos, se adhiere a la conceptualización de “práctico reflexivo” como el que revisa constantemente su desempeño, sus objetivos, sus evidencias, sus saberes, y se plantea que esta práctica, que requiere de cierta sistematicidad y regularidad puede ser aprendida y construida en el trayecto de formación. (Edelstein, 2004; Sanjurjo, 2004).

### **El proceso metodológico y las problemáticas emergentes**

El diseño metodológico se enmarca en una lógica cualitativa, con un proceso inductivo-analítico, en un estudio de caso, referido al Profesorado en Educación Física de la UNRC.

El abordaje en profundidad a partir de un estudio de caso, se justifica dada la heterogeneidad que presenta el sistema de formación en nuestro país, que coloca a instituciones y sujetos en posiciones diferentes que se estima necesario investigar.

Se realiza un muestreo intencional al principio y luego muestreo teórico, de la población conformada por los docentes y estudiantes del Profesorado de Educación Física de la UNRC.

Se establece una muestra integrada por profesores expertos (PE)- recibidos en la UNRC hace más de cinco años - y por profesores noveles (PN) - egresados en los últimos cinco años-. Con los estudiantes se sigue el mismo criterio determinando el grupo de estudiantes noveles (EN) - que inician la carrera- y estudiantes avanzados (EA) - que cursaban el último año- .

Para la recolección de los datos se emplean documentos autobiográficos, dibujos, encuestas y entrevistas. En el grupo de estudiantes, se indagan las representaciones sociales acerca de diversos aspectos de la formación y práctica profesional, relativos a: “cómo se ven ejerciendo la profesión en el futuro”, “la biografía escolar y motriz”, “la decisión de estudiar educación física”, “las expectativas acerca de la profesión”, “fortalezas y debilidades personales respecto a las exigencias de la carrera”, “los conocimientos que consideran más importantes en la formación y para el desempeño laboral”.

Del análisis e interpretación de los datos, se elaboran estas categorías:

- Es significativa la importancia que le atribuyen los estudiantes a las actividades físicas, en su mayoría a los deportes, en tanto “saber práctico”, que aparece en los relatos de la biografía escolar y motriz y como motivo de elección de la carrera.
- El “gusto por la práctica deportiva” y “las experiencias previas: deportivas, recreativas y lúdicas”, son significadas en ambos grupos, estudiantes noveles (EN) y avanzados (EA) como “fortalezas” para su trayecto de formación y para la práctica profesional.
- En los dibujos que hacen alusión a “las prácticas en educación física” aparecen representados elementos tales como el silbato, el megáfono, la pelota, las redes, cajones, en general en patios, dando cuenta de tradiciones de formación que han dejado huellas en la historia escolar de los estudiantes.
- En los que expresan “como se ven en el futuro”, la práctica profesional está asociada con imágenes de prácticas deportivas y atléticas, con espacios escolares, el entrenamiento o la dirección de actividades deportivas, cuestiones que ponen en evidencia la complejidad del campo profesional y a la vez el peso del imaginario colectivo respecto a la profesión.
- Resulta significativa la importancia que asigna el grupo de estudiantes noveles (EN) al propio cuerpo y a la educación física “como medio para el cuidado de la salud y de la imagen”. En el caso de los estudiantes avanzados (EA), estas representaciones persisten pero hay mayor preocupación por integrarlas como “contenidos a enseñar”.
- En ambos grupos de estudiantes (EN) y (EA) se advierte “el gusto por realizar actividades físicas /deportivas”, uno de los motivos de la elección de la carrera y que persiste, a diferencia de la imagen de “ser docente” que se va construyendo a lo largo de la formación.
- Las representaciones acerca de la formación y la práctica profesional, que en los estudiantes noveles (EN) están vinculadas al cuidado del cuerpo, a la salud, la imagen corporal, el entrenamiento y la práctica deportiva, se resignifican hacia otras que las incluyen en forma más reflexiva como parte de la práctica profesional docente, en el grupo de los estudiantes avanzados (EA).
- En ambos grupos, es significativa la alusión de aspectos valorativos, éticos y afectivos, en la formación profesional, para: “guiar”, “educar al niño integralmente”, “aconsejar”, “ser compañero de los alumnos”, “dar amor”, “preparar para la vida”, que constituyen un elemento a potenciar en el currículum de formación, realizando un abordaje reflexivo de estas cuestiones.

Para estudiar el grupo de profesores, se retoman algunos resultados de la investigación anterior, que se profundizan con “diarios de clase”, “relatos de formación y práctica laboral”, y entrevistas.

Del análisis e interpretación de los datos, se elaboran las siguientes categorías:

- Una característica común al desempeño profesional del grupo de profesores expertos (PE) es la simultaneidad de trabajos en distintas instituciones educativas y en el ámbito no escolar (clubes, tareas de rehabilitación, entrenamiento, recreación, etc.).
- Mientras que en el grupo de profesores noveles (PN) las posibilidades de trabajo se centran sobre todo en el ámbito no escolar, con diversidad de requerimientos y prácticas profesionales, muchas veces en condiciones de precariedad laboral.
- En el grupo de profesores noveles (PN) hay una mayor preocupación por aspectos relacionados con el control y la disciplina, mientras que en los profesores expertos (PE) las preocupaciones se centran fundamentalmente en aspectos didácticos, referidos a los contenidos y su enseñanza.
- En los discursos de ambos grupos, se advierte la presencia de lo afectivo, lo cotidiano, que trasunta vínculos que se ven reforzados por compartir ámbitos de trabajo en diferentes espacios laborales.
- Se acuerda en la necesidad de un cambio en el Plan de Estudios y en la enseñanza, frente a la formación brindada por el Profesorado hasta el momento, que “enfaticaba la formación técnica-deportiva”, aunque se señala que en el nuevo Plan de estudios “se ha cambiado la ponderación del área de formación docente en desmedro de otras áreas disciplinares” y que hay cuestiones para rever “tanto al nivel de diseño como de desarrollo curricular”.
- Se advierte, por parte de algunos profesores – tanto del grupo de (PE) como de (PN)- cómo ha ido cambiando el campo de estudio e intervención de la educación física, desde el planteo de los “agentes” o “medios”, hasta la valoración crítica del movimiento humano, el logro de instancias lúdicas que favorezcan la autonomía y una mejor calidad de vida del hombre.
- Se identifican tensiones entre diferentes líneas de formación, contextualizadas por momentos históricos y políticos peculiares, con “saberes de referencia”, anclados en lo fisiológico o técnico.
- Los “saberes prácticos” están referenciados como los de la experticia, adquirida en el desarrollo de la profesión, que con frecuencia se transforman en “prácticas rutinizadas”.

- Se reconoce la importancia del dominio de técnicas y procedimientos, aunque se resaltan al igual que en el grupo de los estudiantes, actitudes, valores, afectos, que conlleva la formación y la práctica profesional: “responsabilidad”, “respeto”, “compromiso”, “compañerismo”.

## **Conclusiones**

Se estima que la decisión de abordar como objeto problema de investigación el estudio de las representaciones sociales que construyen los docentes y estudiantes acerca de la formación y la práctica profesional en educación física, considerando la particularidad del caso estudiado, y la racionalidad personal e institucional que está en juego, aporta categorías de análisis que ponen en tensión diversas líneas de formación, prácticas instituidas y plantea la necesidad de realizar un abordaje histórico, interpretativo, crítico, para el logro de transformaciones posibles (Di Capua, 2006).

Las conclusiones dan cuenta de diversas dimensiones en juego en la formación y práctica profesional en educación física: las condiciones de trabajo, la identidad profesional; la desarticulación entre “saberes de referencia”, “saberes prácticos” y “prácticas”, una cultura académica en la que se comparten situaciones de juego, competencia, el gusto por una práctica deportiva...

Las variadas problemáticas que emergen durante el proceso metodológico, permiten delimitar, a manera de conclusiones abiertas a nuevas interrogaciones, las siguientes categorías y propiedades:

- Las condiciones de trabajo y la simultaneidad de tareas en el campo de la educación física podrían configurar representaciones de una “identidad profesional fragmentada”.
- Los “saberes de referencia” que están cimentados en la línea fisiológica y médica, tienen mayor valoración que los “saberes prácticos”, que si bien se reconocen, se identifican con abordajes técnicos, como “prácticas rutinizadas” o como currículum oculto.
- La emergencia de dificultades para realizar las transposiciones didácticas en la práctica profesional docente estaría advirtiendo la desarticulación entre “saberes de referencia”, “saberes prácticos” y “prácticas” en la formación y en la práctica profesional
- Las dimensiones valorativas, éticas y afectivas en la formación y práctica profesional, que son valoradas significativamente tanto por docentes como por los estudiantes, constituyen un elemento a potenciar en la formación realizando un abordaje reflexivo de estas cuestiones.
- El imaginario colectivo refuerza las representaciones iniciales de los estudiantes acerca de la carrera y tensiona las prácticas de los docentes entre diversas líneas de formación y el peso de la institución deportiva.

En este sentido, la sistematización, posibilidad de hacer públicas y someter a debate representaciones y prácticas en el campo de la educación física escolar, constituye un aporte a su resignificación desde nuevas formas de racionalidad, deliberativas, prácticas, estético-expresivas, frente al predominio de una lógica técnico- instrumental que en todos los ámbitos, ha caracterizado a la cultura de la modernidad y que ha impactado en los dispositivos de formación.

Revalorizando en la educación física un espacio privilegiado para el desarrollo de la interacción y la cooperación, la alegría, la pasión por un hacer... que implica energía, ilusión (Bourdieu, 1991, en Edelstein y Coria, 1995) aspectos tan importantes en el ámbito educativo.

Por su parte, avanzar en la profesionalidad docente en educación física significaría ir hacia un oficio más responsable y autónomo, sometiendo a debate tradiciones de formación que han dejado huellas en la historia escolar, que impactan en las representaciones acerca de la profesión, y se ven reforzadas en estos momentos desde el imaginario colectivo bajo el peso de la institución deportiva (Di Capua y otros, 2005). Situación que implica enfrentarse a un campo de fuerzas y contradicciones que expresan tensiones entre la formación y el perfil de la carrera- generalista, docente- y las demandas del mercado- cada vez más acotadas al ámbito no escolar, la implementación de tecnicaturas o instructorados.

## **BIBLIOGRAFIA**

- AISENSTEIN, A.(1996) *El modelo didáctico de la educación física. Entre la escuela y la formación docente*. Buenos Aires: FLACSO.
- BOURDIEU, P. (1991) *El sentido práctico*. Madrid: Taurus.
- BRACHT, V. (1996) *Educación física y aprendizaje social*. Córdoba: Vélez Sarfield.
- EDELSTEIN, G. Y CORIA, A. (1995) *Imágenes e imaginación. Iniciación a la docencia*. Buenos Aires: Kapelusz.
- EDELSTEIN, G. (1998) "Vínculos entre la Formación Docente y la Reforma Educativa a partir de las Leyes Federal de Educación y de Educación Superior". *Páginas de la Escuela de Ciencias de la Educación*. (1), 131-138.
- EDELSTEIN, G. y otros (2000) "La problemática de la residencia en la formación Inicial de Docentes". *Cuadernos de la Escuela de Ciencias de la Educación*. (1), 1-33.
- EDELSTEIN, G. (2004) "Problematizar el qué y el cómo en la relación de los docentes con el conocimiento". En: Álvarez Méndez, J. y otros. *La formación docente. Evaluaciones y nuevas prácticas en el debate educativo contemporáneo* (pp. 53-63). Santa Fe: Editorial Universidad Nacional del Litoral.
- DI CAPUA, A. y otros (2005) *Problematización de la Formación y Práctica Docente*. Río Cuarto: EFUNARC.
- DI CAPUA, A. (2006) *¿Cambia el currículum? ¿Cambian las prácticas? Un estudio en el Profesorado de Educación Física*. Río Cuarto: EFUNARC.
- FURLÁN, A. (1996) *Curriculum e institución*. Morelia: México.
- GALANTINI, G. (2001) "La vida y la máquina: dos prácticas que se juegan en la educación física". *Efdeportes.com* (33), 1-12.

- JODELET, D. (1986) *La representación social, fenómenos, concepto y teoría*. En Mocovici, S. *Psicología Social* (pp.157-184) Buenos Aires: Paidós.
- LÓPEZ RODRÍGUEZ, A. (2003) “¿Es la educación física ciencia?” *Efdeportes.com* (62), 1-15.
- PERRENOUD. P. (1994) “Saberes de referencia y saberes prácticos. Una oposición discutible en la formación de enseñantes”. *Seminaire des formateurs de IUFM, Grenoble*. Mimeo.
- ROZENGARDT, R. (1999) “La educación física en los escenarios de la transformación educativa, ¿nuevas prácticas o nuevos discursos?”. *Efdeportes.com* (17), 1-20.
- SANJURJO, L. (2004) La construcción del conocimiento profesional docente. En Álvarez Méndez, J. y otros *La formación docente. Evaluaciones y nuevas prácticas en el debate educativo contemporáneo* (pp.121-129). Santa Fe: Editorial Universidad Nacional del Litoral.
- SANJURJO, L. Y VERA, M. (1994) *Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior*. Rosario: Homo Sapiens.
- VICENTE PEDRAZ, M. (1997) “Poder y cuerpo. El (incontestable) mito de la relación entre ejercicio físico y salud”. *Educación Física y Ciencia* (II), 7-19.