Tema: ***Portafolio***

Objetivo: Elaborar adecuadamente el portafolio del estudiante.

<table>
<tr><th colspan="2">PRESENTACIÓN
▪ PORTADA: DATOS PERSONALES Y DE LA ASIGNATURA
▪ CADA UNO DE ÍTEMES OBLIGATORIOS DEBE TENER SU CARÁTULA.</th></tr>
<tr><th>CONTENIDOS</th><th>CARACTERÍSTICAS</th></tr>
<tr><td>OBLIGATORIOS:
▪ Carta de presentación.
▪ Diagnóstico de fortalezas y debilidades.
▪ Expectativas relacionadas con la asignatura.
▪ Apuntes de dos clases teóricas.
▪ Glosario.
▪ Anexo ortográfico.
▪ Dos de los mapas conceptuales, redes semánticas o cuadros sinópticos de la lectura obligatoria.
▪ Cinco de los trabajos prácticos.</td><td>Cada uno de los contenidos incluidos estará precedido de :
Reflexión sobre ellos:
▪ ¿Por qué he seleccionado este trabajo?
▪ ¿En qué medida el mismo me aporta la información necesaria que me ayuda a conseguir el objetivo que me propuse?
▪ ¿En qué punto del proceso me ubica?
▪ ¿Qué he aprendido durante este proceso?
▪ ¿Qué cambios percibo en mi proceso formativo o desarrollo profesional a partir del análisis del trabajo seleccionado?
Reflexión sobre paradigmas:
▪ ¿Puedo percibir algún cambio en relación a conceptos, creencias, prácticas docentes?
▪ ¿En qué medida se ha modificado mi concepción de los procesos de aprendizaje-enseñanza?
▪ ¿Estos cambios de perspectiva inician un proceso de cambio en mí? ¿Cuál?</td></tr>
<tr><td>OPCIONALES:
Trabajos adicionales , tales como:
▪ Ejercicios y actividades seleccionados.
▪ Material de apoyo utilizado para la elaboración de la secuencia didáctica (esquemas, borradores y versión final), artículos/ fuentes de información y material de apoyo visual (posters, folletos, organizadores gráficos, transparencias, etc.).
▪ Actividades adicionales de lectura o escritura tales como informes, e-mails, etc.).
▪ Canciones, grabaciones, videos, entrevistas.
▪ Comentarios sobre artículos leídos, reportes de libros o películas.</td><td>La recopilación de estos materiales se realizará durante todo el cuatrimestre.
Se elaborará una sola carátula que incluirá todos los materiales opcionales</td></tr>
</table>

▪ Ideas para la elaboración de secuencias didácticas ▪ Otros.	
VISIÓN GLOBAL	Evaluación general de la evolución personal desde el inicio del cursado hasta la finalización del mismo. **Reconstrucción de creencias:** ▪ ¿He avanzado en mi proceso de formación? ▪ ¿En qué medida se ha transformado mi visión de la enseñanza de la Lengua y mi práctica educativa? ▪ ¿Qué ha ido cambiando en mi práctica a lo largo de este ▪ proceso? Ejemplificación. ▪ ¿Qué cambios significativos aprecio entre las primeras muestras y las últimas? ▪ ¿Qué logros y qué limitaciones puedo reconocer en la(s) muestra(s)? ▪ ¿Necesito recoger más información o datos sobre algún concepto, procedimiento o actitud relacionados con la Didáctica de la Lengua para mi tarea docente? ▪ ¿Qué necesito para continuar (lecturas, formación, asistencia a jornadas, etc.)?
ÍNDICE	▪ Éste se elabora al final de la recopilación aunque se coloca al principio. Se realizará teniendo en cuenta los contenidos obligatorios y opcionales.